

Songwriting nach Vorgaben

Der melo Song kommt vom tsc



Das tsc Kollektiv veröffentlicht den Song «So vill meh» fürs melo

Quelle: tsc

Das «tsc Kollektiv» aus Studierenden des Theologischen Seminars St. Chrischona (tsc) hat mit «So vill meh» den offiziellen Song zum christlichen Jugendfestival melo veröffentlicht. Das melo Festival findet vom 14. bis 16. Juni 2024 statt.

Songwriting nach Vorgaben

Der melo Song ist in einer Songwriting-Session nach Vorgaben des melo Teams entstanden. Die Studierenden Niklas Finn Balli, Vanessa Habermann, Ruben Sommer und Daniel Weber haben ihn zusammen mit tsc-Dozent und Musikproduzent Manuel Halter sowie Dave Kull (Worshipleiter ICF Zürich) erarbeitet. Vorgegeben war unter anderem das Thema, das gleichzeitig das Motto des melo Festivals ist: «zäme, echt, tüüfer Gott erläbe».

Der melo Song nimmt das auf, in dem er die Neugier auf ein Leben mit Jesus Christus weckt. «Wir wünschen uns, dass das Lied den jugendlichen Festivalteilnehmern aus dem Herzen spricht und sie immer mehr erfahren, was es heisst, bei Jesus Leben in Fülle zu finden», sagt Sängerin Vanessa Habermann. Im Liedtext heisst es dazu: «Jesus, du bist viel mehr. Jesus, ich will dich sehen in allen Dimensionen. Führ mich zum Leben hin.» Ausserdem sollen die Teilnehmer des melo Festivals zum Song feiern und Tanzen können – entsprechend sind Tempo und Sound dafür passend gewählt.

Song auf Schweizerdeutsch

Für das melo wurde «So vill meh» auf Schweizerdeutsch gesungen, weil das die Herzessprache der meisten Teilnehmer ist. Es soll auch eine Version auf Hochdeutsch folgen. Das Musikvideo zu «So vill meh» wird live beim melo gedreht und nach dem Festival veröffentlicht. Das melo ist das Nachfolgeprojekt des CREA! Meetings, das bis 2022 30 Jahre lang auf dem Chrischona Berg stattfand. Das tsc ist Träger des melo Festivals.

tsc Kollektiv auf Streaming-Plattformen

Die Musikproduktionen des tsc werden unter dem Künstlernamen «tsc Kollektiv» auf den bekanntesten Streaming-Plattformen veröffentlicht, darunter Spotify, Apple Music und Youtube. Dort sind ebenfalls die «Worship Sessions» und «Eben-Ezer-Sessions» von jungen Songwritern des Bachelorstudiengangs Theologie & Musik zu hören.

Hören Sie sich den Song «So vill meh» auf Youtube an:

Zur Webseite:

[tsc Kollektiv](#)

[melo Jugendfestival](#)

Zum Thema:

[Incil-Festival: «Die Jugendlichen haben Hunger!»](#)

[Songs vom tsc Kollektiv: Theologie und Musik hörbar machen](#)

[«Oh happy day»: tsc-Absolventen sind Jesu Augen und Hände](#)

Datum: 20.05.2024

Autor: Markus Dörr

Quelle: Theologisches Seminar St. Chrischona (tsc)

Tags

Musik

Schweiz

Kirchen und Werke